

## Introducción

Conscientes de que la declaratoria de territorios de paz implica iniciar un proceso ante todo pedagógico, en el cual se involucren todos los ciudadanos y ciudadanas del Municipio, de forma que asumamos compromisos reales en cada uno de nuestros espacios, en todos los órdenes, relativos a la negociación de las prácticas competitivas, agresivas y violentas que a diario estamos reproduciendo; es urgente y necesario escuchar al otro, dialogar con el que creemos y sentimos como nuestro enemigo (aunque no lo sea); acercarnos a la verdad que nos sirve a todos. Para lograr estos propósitos, la cartilla de paz no sólo será una herramienta útil para el desarrollo de la estrategia pedagógica del proyecto *Cien Municipios de Paz*, sino para la práctica educativa de Redepaz y del movimiento de paz en Colombia.

Trabajar por la paz es construir una sociedad y un estado en donde cuente el poder de los ciudadanos y sus organizaciones y se dé prioridad a los espacios de participación para la vigencia de la justicia social, la libertad y la democracia. La consecución de la *Paz* es posible siempre y cuando equiparemos la exigencia de derechos como una necesidad, al planteamiento de compromisos y deberes como una responsabilidad.

La *Paz* está en nuestras manos; se trata de construir un nuevo país, propósito que no alcanzaremos si no nos comprometemos, si no asumimos la paz, no sólo como un anhelo a alcanzar, sino como un *deber*. Debemos dar un paso fundamental para constituirnos en una verdadera *fuerza social de Paz*.

A partir de hoy puede iniciarse una nueva vida en los municipios colombianos. El hecho de convertirse en *Municipios de Paz* del país implica una enorme responsabilidad de todos y todas sus habitantes, de tal forma que sea éste el punto de partida y de expansión de un gran proceso, en el cual poco a poco convirtamos a toda Colombia en un gran TERRITORIO DE PAZ.

## CAPÍTULO I

### **La Gente, la Cultura, el Territorio.**

#### Constructores y Constructoras de paz

#### **¿Qué es un Constructor de Paz?**

Ser constructor de paz significa que los ciudadanos, ciudadanas, niños, niñas y jóvenes, desde su espacio de vida asumen la paz como un deber y se comprometan personal, familiar, comunitaria y socialmente, a superar las violencias buscando transformar pacíficamente los conflictos que se presentan en el quehacer cotidiano.

- Los constructores asumen la paz como un deber y se reafirman en el valor innegociable de la vida .
- Promueven la aplicación de los Derechos Humanos.
- Promueven valores éticos y morales como la tolerancia, el diálogo, la justicia, la solidaridad, la participación y la ternura; contribuyendo a la construcción de una cultura de paz.
- Promueven el desarrollo integral de su comunidad.
- Denuncian las injusticias y señalan caminos de convivencia ciudadana.

#### **Construyo territorios de paz, cuando ....**

- ✓ Defiendo la vida en todas sus formas.
- ✓ Rechazo toda acción de guerra y violencia.
- ✓ Ejercer plenamente mi ciudadanía.
- ✓ Elijo el diálogo para resolver conflictos.
- ✓ Me quiero y valoro como ser único.
- ✓ Escucho, respeto y comprendo que existen opiniones diferentes.
- ✓ Cuido el planeta.
- ✓ Vivo la solidaridad
- ✓ Le apuesto al amor, a la ternura y a la verdad.
- ✓ Participo en espacios de organización para la paz.
- ✓ Promuevo la ética ciudadana como valor fundamental para alcanzar la paz.
- ✓ Promuevo el desarrollo integral.
- ✓ Renuncio a las armas y a la violencia para resolver los conflictos.

#### **Son artesanos de paz**

- Personas comunes y corrientes que viven y trabajan en las comunidades con sus propios conflictos personales y otros, pero que hacen esfuerzos por capacitarse y entrenarse en la solución pacífica de conflictos, mediante acciones de diálogo, encuentro, reflexión, trabajo comunitario, toma de decisiones, estudio de diversas situaciones, denuncia de todo atropello contra los Derechos Humanos y la dignidad

personal, pero con argumentos basados en lo concreto, en los hechos y de manera conjunta.

- Quienes logran acercar a las personas que han tenido conflictos, las ayudan a dialogar y a solucionar sus divergencias.
- Aquellos que respetan las diferencias de los demás y resaltan de cada uno sus valores, capacidades y actitudes para construir un mundo mejor.
- Quienes saben acompañar a su grupo o comunidad, y les orientan sobre cómo presentar un derecho de petición, una tutela, un habeas corpus, etc.

*Escribe otras características del constructor o constructora de paz*

---

---

---

---

### **¿Cómo nos organizamos?**

Asumiendo de manera organizada y pedagógica una RED de trabajo por la *Paz*, que parta de lo local y municipal, integre lo regional y se articule con el nivel nacional, a fin de construir una infraestructura para la paz.

### **Historia:**

#### **“La Gota de Agua”**

*- ¡A que no saltas...!*

Le dijo una gota de agua a su vecina

*- ¿Crees que tengo miedo? ¿No sabes que soy muy valiente? Contestó la vecina.*

*- No, no es eso, no es que crea que tienes miedo, lo que pasa es que no debemos ir solas sino todas juntas para hacer un buen aguacero a los campesinos.*

*- ¡Que tontería, todas juntas! Yo sola puedo tirarme a la tierra y lucir bien bonito, iluminada por los rayos del sol, que se detendrá para iluminarme y llenarme de colores maravillosos, que todo el mundo va a admirar.*

No había terminado de decir sus últimas palabras cuando juntó sus manos, cerró sus ojos, tomó impulso y se lanzó de cabeza al vacío.

Las demás gotitas de agua se miraban asustadas y preocupadas al ver que su hermanita descendía lentamente hacia el vacío.

*- ¡Qué lástima! Se decían unas a otras ¡Qué desperdicio!*

Sin embargo, ya nada se podía hacer por la hermana que había tomado la decisión de lanzarse sola hacia la Tierra, a pesar de que se le había advertido que sola no sería realmente importante, porque nadie se beneficiaría con su acción individual.

Al poco rato, la gota de lluvia que quiso ser ella sola un aguacero, se estrelló contra la reseca y sedienta tierra....

Ni siquiera alcanzó a mojar el pétalo de una flor. Mientras tanto, el Sol no se detuvo para vestir de resplandor a la gotita, nadie se fijó en ella, ni logró el protagonismo que pensaba le iban a reconocer.

Las gotitas allá arriba en las nubes se organizaron y a la voz de “*un, dos, tres*” se lanzaron juntas a la Tierra, todas cogidas de la mano, y lograron producir una hermosa lluvia que el Sol iluminó, creando con ellas el más hermoso arco iris. La tierra se empapó deliciosamente, absorbió la mayor cantidad de agua posible, todo se pintó de verde y los campos produjeron abundante cosecha. Las flores mostraron todas sus galas y sonriendo las gotitas buscaron a la hermana que se había lanzado sola, pero no la encontraron.

La Tierra grito con fuerte voz: “*UNA GOTITA SOLA SALTÓ Y MURIÓ*”, no sirvió para nada su intento; en cambio, todas juntas ¡Qué aguacero! ¡Qué lluvia tan beneficiosa que produjeron!

Además, los campesinos organizaron una fiesta y celebraron que Dios nuevamente les hubiera regalado la lluvia para sus cosechas.

Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado.

Apliquemos la moraleja de esta narración a nuestro proceso de construcción de una cultura de paz.

Con urgencia vemos la necesidad de que quienes le apostamos a la paz, nos articulemos en una Red de personas, acciones, ideas, instituciones, que quieran unirse para generar en conjunto una cultura de respeto, protección y defensa de los Derechos Humanos, es decir, una *Nueva Cultura de Paz*.

Para ser más eficaces en nuestro trabajo es necesario que comprendamos y asumamos un mismo lenguaje.

*Escribe tu reflexión sobre el anterior cuento:*

---

---

---

---

---

---

---

---

## Cultura de Paz

### ¿Qué es Cultura de Paz?

Es el resultado que se espera alcanzar mediante un trabajo colectivo para crear condiciones favorables a la *Paz*, a través de un cambio paradigmático de ideas, actividades y comportamientos.

En la sociedad colombiana, poseedora de una herencia de más de 50 años de violencia, se requiere un compromiso general: ciudadanos y ciudadanas, instituciones, organizaciones, y grupos en proceso de toma de conciencia de la realidad, específicamente de los diversos factores generadores de conflicto, a fin de lograr transformarla, apropiándose de nuevos valores, actitudes y comportamientos sociales que favorezcan el desarrollo comunitario y la convivencia pacífica.

### **Aportes de constructores y artesanos para una Cultura de Paz**

- La Cultura de Paz es la construcción de la democracia.
- El trabajo para construir una Cultura de Paz debe comprometer a todos los sectores poblacionales, sin distingo de edad, condición social u otros.
- Una Cultura de Paz debe incluir la noción de convivencia integral, entendida como una manera de vida respetuosa no sólo de los demás sino también del medio ambiente.
- La Cultura de Paz debe considerar lo global, contextualizando y fortaleciendo los procesos locales.

*Construyamos nuestra propia definición:*

Una Cultura de Paz es \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### **Territorios de Paz**

#### **¿Qué es un Territorio de Paz?**

Es un espacio localizado y determinado que integra a personas, familias, grupos y comunidades en general, como resultado de un proceso de formación y organización enmarcado en experiencias concretas de construcción de la *Paz*.

Estas experiencias coordinan acciones encaminadas a neutralizar y erradicar los diferentes factores generadores de violencia, posibilitar la convivencia y comprometer a todos los actores del conflicto, buscando el mejoramiento de las condiciones de vida de la comunidad y trabajando por una nueva *Cultura de Paz*.

*Territorio de Paz* es un mecanismo, una forma de proceder, una pedagogía de la sociedad civil, mediante la cual una comunidad humana y geográfica se inicia en el proceso de construir la nueva Cultura de la Paz.



## CAPÍTULO II

### **Algunas experiencias y aprendizajes de las comunidades, los Territorios y Municipios de paz.**

#### **Historia:**

*“En un pueblito enclavado en las montañas de Colombia, zona de mucho trabajo en la tierra y de gente con corazón grande y alma generosa, vivía doña Esperanza y don Martirio.*

*Vecinos de siempre, compartieron la vida de su pueblo, las historias de todos los días, la gente que llegaba y se iba, las ferias y las misas, el día del paseo de río con sancocho y hasta los amigos que se fueron a buscar lo que pensaron era el progreso.*

*Ellos eran doña Esperanza y don Martirio. Con tanto en común pero tan distintos, lo que se les notó sobre todo cuando les llegó la guerra, no tocando sino tumbándoles la puerta.*

*Se les empezó a instalar en las vidas...estuvo en el atrio de la iglesia, pasando primero por las veredas y los corregimientos, entrando por la calle de la Amargura, silenciando la música y las fiestas, se apoderó de la Plaza de Árboles Grandes que pasó a ser la trinchera más grande del pueblo, les quitó la luz y hasta la comida, la tierra que era tan buena para las cosechas quedó sola y sembrada por cada muerto de la guerra.*

*Esa guerra que no entendían les quitó el pedazo del alma que siempre estaba dispuesta al forastero para darle el techo y la comida, les durmió los recuerdos compartidos del pueblo y les hizo creer que estaban solos en la vida.*

*Así duraron muchos días doña Esperanza y don Martirio...sin entender nada y doliéndose porque creían no poder hacer nada. Don Martirio en la esquina y doña Esperanza en la ventana, vieron entonces a los niños y a las niñas de la escuela que pasaban cada uno cargando un pedacito de la escuela destruida, convencidos de que entre todos la podían armar de nuevo.*

*A doña Esperanza se le metió un frío en la espalda, pero ya no de miedo sino de alegría, a don Martirio se le atragantó la garganta de pensar, de desilusión y de frustración, porque creyó que no podía hacer nada.*

*A muchos en el pueblo se les metió el mismo frío que a doña Esperanza: era el frío de sentirse vivos y de entender que de a uno no podían, pero que entre todos de pronto les sonaba.*

*Se fueron reuniendo de a poquitos contándose de ese frío primero, luego reviviendo y sintiendo lo que era estar juntos, lo que les dio para verse más seguido y empezar a hablar de sus dolores, de lo que cada uno necesitaba, para luego decirse lo que era bueno para todos y pensar cómo hacer que lo bueno para todos les llegara pronto y se quedara.*

*Eso que hicieron doña Esperanza y sus vecinos (a don Martirio se le quedó metido el miedo y se le fue un pedazo del alma con la guerra), fue reunirse para reconocerse, reconocerse para organizarse, organizarse para transformarse y transformarse para poder vivir en paz.”*

### Las Asambleas Comunitarias para el Desarrollo, la Democracia y la Paz.

#### **¿Qué son?**

Las Asambleas Comunitarias para el desarrollo con equidad, la democracia participativa y la convivencia son espacios permanentes de organización para la *Paz* en el ámbito municipal, que buscan hacer realidad la paz integral en un territorio determinado. Son reuniones amplias de toda la comunidad en las que pueden actuar directamente o por sus delegados, tienen un plan de acción, utilizan todos los mecanismos de participación ciudadanas contemplados en la ley y construidos colectivamente o ejercidos por costumbre.

#### **¿Para Qué?**

El propósito de las Asambleas es contribuir a la reconstrucción del tejido social mediante:

1. Un proceso social de formación para el ejercicio de la soberanía del pueblo.
2. Un ejercicio de ciudadanía en los espacios de democracia local.
3. Una concertación permanente con la gestión pública para que está se desarrolle con los principios de transparencia, democracia, participación, eficiencia y eficacia.
4. Promoción del respeto a la dignidad y los Derechos Humanos como base de una convivencia pacífica.
5. Concreción en lo local de Acuerdos Humanitarios municipales y regionales con todos los actores armados, que buscan la protección de la población civil evitando la barbarie.

#### **¿Quiénes las conforman?**

- Delegados de las veredas, centros zonales, corregimientos.
- Delegados de organizaciones sociales y gremios.
- Mujeres, jóvenes, niños y niñas.
- Cabildos.
- Adultos mayores
- Docentes
- Comerciantes
- Finqueros
- Empresarios
- Instituciones públicas y privadas.

### **¿Cómo funcionan?**

Cada Asamblea Municipal Comunitaria tiene su reglamento interno, en el cual se establecen:

1. Periodicidad de las sesiones ordinarias.
2. Estructura organizativa.
3. Presidencia colegiada o comité coordinador, comisiones, áreas.
4. Plan operativo anual.
5. Plan de inversiones de las municipalidades y planes de desarrollo.

Las Asambleas Municipales Comunitarias pueden unirse regionalmente y conformar así un movimiento regional por la paz, el desarrollo y la reconciliación. Convirtiéndose así en Asambleas Hermanadas por la Paz, que pueden impulsar proyectos de desarrollo zonal, acuerdos humanitarios, reconstrucción del tejido social regional y estabilización humanitaria y social.

### **El Caso de la Asamblea Municipal Constituyente de Tarso.**

Hombres y mujeres del municipio de Tarso, delegados de los distintos sectores y actores que integran la vida municipal, en ejercicio del poder soberano expresado en su Asamblea Municipal Constituyente y con el fin de fortalecer la unidad del Municipio y garantizar a sus integrantes la vida, la convivencia, el trabajo, la justicia, la libertad y la paz dentro de un marco jurídico democrático, haciendo uso de los mecanismos de participación establecidos en la constitución, y con el objetivo de definir el rumbo del Municipio, acordaron y aprobaron lo siguiente:

Mantener un espacio abierto de organización social de la comunidad para ejercer el derecho y el deber de participar en las decisiones y transformaciones que afectan o comprometen los intereses económicos, políticos y sociales de los habitantes de Tarso.

La Asamblea Municipal Constituyente es la máxima expresión de la comunidad organizada en el Municipio, a quien corresponde marcar las pautas y el rumbo que ha de tomar el mismo, y su duración será de carácter indefinido.

### **Integración**

La Asamblea Municipal constituyente de Tarso estará integrada por todos los delegados representantes de las comunidades que hayan sido nombrados en las reuniones veredales, sectoriales, o en las entidades que quieren ser acogidas por la Asamblea General.

De su interior se nombrará una Junta Directiva como organismo permanente de la administración subordinado a las directrices que tome la Asamblea General. La Junta Directiva estará integrada por un número de siete presidentes, dos secretarías, dos fiscales, dos relacionistas públicos, que constituyen una dirección colectiva, elegidos

por la Asamblea para un período de un año, reelegibles o revocables a consideración de la Asamblea Constituyente.

## **En Santander: Mogotes pueblo soberano**

### **Historia:**

Después del 11 de diciembre de 1997, cuando 150 guerrilleros del frente Efraín Pabón del Ejército de Liberación Nacional –ELN- se tomaron el municipio santandereano de Mogotes y fue retenido el Alcalde para ser juzgado por corrupción, el pueblo decidió buscar un antídoto contra la violencia.

La población optó entonces por organizarse en una Asamblea Municipal Constituyente (AMC) conformada por 200 personas en representación de los habitantes del casco urbano y 49 veredas del área rural. Desde allí le solicitaron al ELN la entrega del alcalde Dorían Rodríguez, quien fue devuelto. Luego, impulsaron una consulta ciudadana para definir la suerte del Alcalde, quien presentó su renuncia y convocó a nuevas elecciones.

Con los mejores resultados la AMC logró lo que se propuso. Además, entre todos discutieron y aprobaron un programa de gobierno y una reforma a la administración municipal para ser ejecutadas por el nuevo Alcalde, José Ángel Gualdrón.

Este es el pueblo que fue declarado Premio Nacional de Paz en el año 1999, en su primera versión: un pueblo entero, valiente, con un proceso de participación legítimo y que exige respeto por la soberanía que ejerce.

Hoy este proceso cumple tres años y mantiene su postura autónoma y soberana, rechaza toda acción violenta sin importar quien la realice, y define su presente y su futuro junto a ciudadanos y ciudadanas organizados en la Asamblea Constituyente Municipal. Este camino del pueblo soberano de Mogotes, ha comenzado a ser recorrido por muchos pueblos de Colombia con el ánimo de hacer realidad la paz y el desarrollo.

## **Las Mesas de Trabajo por la Paz**

### **¿Qué es una Mesa de Trabajo por la Paz?**

Una Mesa es un espacio vivo, dinámico, autónomo, que desde la sociedad civil genera, coordina y articula iniciativas, experiencias y procesos de construcción de paz con justicia social y soberanía popular en las comunidades locales, municipales y departamentales en una perspectiva de aportar a la paz de Colombia.

La Mesa se inspira en el derecho que poseen los hombres y las mujeres a la vida, a la convivencia pacífica y a una sociedad libre y justa. En tal sentido, la Mesa promueve la

construcción de una sociedad civil que asuma un papel de actor principal en la construcción de un nuevo país.

Este es un espacio de encuentro entre personas, instituciones y organizaciones que promueve la vida, la libertad, el desarrollo, la solidaridad y en general los Derechos Humanos, y que acompañan diferentes procesos de organización y participación ciudadana en búsqueda de la *Paz*.

**Ejercicio:**

En el siguiente cuadro, relaciona a las personas que conforman la Mesa por la Paz en tu Municipio, y señala en él mismo, cuál sería la fuente generadora de conflictos prioritarios a tratar:

<b>¿Quiénes conforman la Mesa por la Paz?</b>	<b>¿Cuáles son las fuentes generadores de conflicto?</b>

**¿Cómo se puede conformar una Mesa por la Paz?**

Los procesos de promoción, difusión y ambientación son distintos para conformar las mesas barriales de paz. Cada barrio, comuna, localidad o zona, define desde sus particularidades la metodología para su construcción, haciendo énfasis unas en lo cultural, otras en lo social, lo deportivo, lo religioso, lo juvenil, el género, y así sucesivamente. Sin embargo, existen unos pequeños pasos que todas, por lo general, pueden seguir:

❖ ***Ambientación de la propuesta.***

Se trata de convocar a la población, de difundir los objetivos de las Mesas Barriales, de proponer una reunión, de escuchar a la comunidad y reflexionar sobre el impacto de la propuesta.

❖ ***Creación de un comité impulsor.***

La idea es que sea lo más amplio y representativo posible. Se debe incluir a todas las instituciones que tengan presencia en el barrio, a las organizaciones de primer, segundo y tercer nivel, a las amas de casa, a los empleados, a los jóvenes, a las iglesias, a la administración central, municipal o distrital, con el objetivo de ganar cobertura, solidez y unión de esfuerzos.

### ❖ *Jornada de integración.*

En esta reunión el Comité Impulsor presenta la filosofía y los objetivos de las Mesas Barriales por la Paz y el Desarrollo, su importancia, su carácter de encuentro ciudadano, de espacio de intercambio, de escenario de búsqueda. Es una jornada para incluir, escuchar, concertar, decidir el futuro de los barrios.

### ❖ *Responsabilidades.*

Es necesario nombrar equipos de trabajo representativos de la comunidad, elaborar planes de trabajo por semestres para continuar ambientando la propuesta, hacer campañas de presentación ciudadana, elaborar los primeros proyectos para la participación democrática, propiciar la capacitación de los integrantes de las mesas, proponer un cronograma de visitas a instituciones oficiales y privadas para conocer sus proyectos y posibilidades.

### *Funcionamiento.*

Se sugiere nombrar unos coordinadores y una secretaría técnica, que hagan las veces de voceros y relatores de las reuniones. Las reuniones pueden ser semanales, quincenales o mensuales, dependiendo de las particularidades de cada barrio, localidad o zona.

Estos pasos desarrollados en cada barrio de nuestros municipios, nos pueden ayudar a hacer realidad el sueño de encontrar la *Paz*, de cimentarla desde la base, de tener en cuenta las vivencias de los habitantes de nuestros barrios. Las Mesas Barriales de Paz son los escenarios democráticos de base por excelencia, para que la paz sea tejida con mano ciudadana.

## Las Mesas Barriales de Paz: una apuesta organizativa urbana

### ¿Qué son?

Son espacios formadores de ciudadanía donde se analizan diversas problemáticas y se formulan propuestas. Estos espacios son a su vez lugar de encuentro y de referencia de los procesos organizativos que en las comunas, localidades, barrios, veredas, corregimientos y distritos geográficos, se desarrollan a favor de la paz y el desarrollo comunitario; ayudando también a establecer una intermediación entre las comunidades y el Estado Gobierno, es decir un espacio de concertación coherente.

### **Objetivos de las Mesas Barriales**

- Propiciar la participación y organización ciudadana en torno a la paz, la defensa de la vida y la convivencia comunitaria.
- Desarrollar diversas estrategias que contribuyan a ambientar la paz en los barrios de la ciudades del país, haciendo realidad la promoción, defensa y protección de los Derechos Humanos.

- Acompañar los diversos procesos de concertación en los barrios, fruto de los conflictos que cotidianamente se presentan, elaborando metodologías de resolución de los mismos y aplicando una justicia equitativa, como enfoque renovador.
- Elaborar políticas de paz para el barrio, la zona, la localidad, la comuna o región geográfica, para discutir las con las autoridades legales respectivas, propiciando el empoderamiento ciudadano y la autogestión en la búsqueda de soluciones a los problemas sociales comunes.
- Propiciar el estudio de las causas de las violencias, aprovechar el material humano y profesional presente en los barrios, e implementar una actitud crítica y propositiva para el logro de la paz y la convivencia comunitarias.

Estos objetivos y propósitos requieren una política incluyente de promoción y ambientación general que convoque, y se esparza por las calles y avenidas de los barrios con el fin de ambientar la necesidad de generar espacios de encuentro ciudadano.

### Mesas Escolares de Paz

#### ¿Qué son?

Las Mesas Escolares de Paz son un espacio de interacción no formal que opera dentro de una institución educativa, donde convergen las iniciativas de *Paz*, convivencia, Derechos Humanos y fomento de los valores, con el fin de emprender un proceso pedagógico desde los mismos estudiantes que contribuya al fortalecimiento de la construcción de una cultura de paz.

Teniendo como base el desarrollo de las iniciativas de *Paz* en cada establecimiento educativo, se podrán consolidar estos como **Territorios de Paz**, mediante la sensibilización de cada persona como un **Constructor de Paz**.

#### Objetivos de las Mesas Escolares de Paz:

- Construir un proceso pedagógico sobre *Paz* y convivencia que incida en las políticas de educación y derechos humanos con impacto en la nueva sociedad colombiana: generando procesos de sensibilización de desarrollo de pensamiento y actitudes hacia la solución pacífica de los conflictos presentados en la cotidianidad escolar.
- Fortalecer y apoyar la gestión del personero estudiantil, garantizando un pleno *cumplimiento* de las funciones.
- Crear y fortalecer espacios para la reflexión, acción y gestión para la *Paz* y la convivencia, fomentando el espíritu de la tolerancia, participación democrática y sentido de pertenencia frente a las prácticas escolares y sociales que generen convivencia y/o conflicto.

### **¿Quiénes conforman las Mesas Escolares?**

- El personero estudiantil.
- Miembros del Concejo Estudiantil.
- El representante de los alumnos al Concejo Directivo.
- Representación de los padres de familia.
- Otro representante del Consejo Directivo diferente al estudiante.
- Un miembro de la comunidad.
- Personas voluntarias que se quieran sumar al proceso de paz de su institución.

El directivo docente o su delegado participará en la Mesa Escolar de Paz, como miembro honorario, con voz pero sin voto.

### **Ejercicios para el capítulo I y II:**

1. Escribe un cuento sobre una experiencia vivida de territorio de paz.
2. Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas experiencias y comparte con tu grupo lo que más te llama la atención.
3. Ubica en un mapa de Colombia los municipios en donde se desarrollan los proyectos y procesos de paz.
4. Dibuja lo que es para ti un territorio de paz.
5. Construye diez láminas con la historia de un territorio de paz y ármalo en forma de historieta
6. Busca cinco palabras referidas a territorios de paz y escribe su significado.

## CAPITULO III

### Notas sobre Territorios de Paz

#### **Sobre una charla con Edmundo García**

En febrero de 2001 estuvo nuevamente en Colombia nuestro buen amigo, el filipino Ed García. Vino al encuentro del movimiento por la paz, en San Andrés, y luego nos visitó en una reunión del proyecto Cien Municipios de Paz. Allí sostuvimos una breve y enriquecedora charla sobre las experiencias de los territorios de paz en varios lugares del mundo.

Ed García ha venido acompañando en Colombia desde hace dos años el proceso de formación de experiencias de comunidades y territorios de paz. Ya en noviembre de 1999, había participado en la preparación del Primer Encuentro Nacional de estas experiencias, organizado por Redepaz, Pastoral Social, Cinep y otras organizaciones. Luego, a través de International Alert, la organización londinense a la cual está vinculado, Ed ha apoyado nuevas reuniones de los grupos que están jalando este proceso.

En Colombia las experiencias de comunidades y territorios de paz están atravesadas por el dolor y los fracasos. Si bien todas representan un triunfo simbólico y a veces muy real sobre la guerra y la polarización violenta, son experiencias frágiles tanto como la paz que pretenden resguardar, a la manera del arca en medio del diluvio de plomo del que hablara Luis Carlos Restrepo. Pero en estas experiencias están cifradas buenas esperanzas.

De hecho, el proyecto “Cien Municipios de Paz en Colombia” gira alrededor de la creación de territorios de paz como estrategia articuladora del proceso de participación ciudadana. Y aunque no tenemos aún una estrategia unificada muy consensuada sobre esto, dejando a cada proceso desarrollarse según sus propias iniciativas y lenguajes, sin duda existe una gran necesidad de reflexión y orientación al respecto.

Nada mejor que la valiosa experiencias de Ed García para darnos algunas pistas importantes sobre el tema:

En primer lugar García deja bien sentadas dos advertencias realistas sobre lo que podemos y no podemos esperar de las experiencias de territorios de paz. En segundo lugar, formula diez lecciones básicas para enfrentar con cierto éxito el proceso. Para terminar, dos buenas recomendaciones y un par de notas sobre la libertad de pensamiento y la neutralidad en el conflicto.

Es importante como punto de partida, que tengamos claro qué nos ofrece y *qué no nos puede ofrecer* un territorio de paz.

### 1. Advertencias.

**Los territorios de paz *no* ofrecen garantías:** las experiencias y las propuestas de territorios de paz no ofrecen garantías de protección contra la guerra , ni de justicia social o desarrollo económico, ni de protección del medio ambiente o de cambios personales y políticos.

**Los territorios de paz *sí* ofrecen oportunidades:** los territorios de paz son espacios para:

- Crear dinámicas de diálogo, reflexión y acción pacífica.
- Estimular la participación comunitaria en la construcción de la paz.
- Diseñar proyectos socio-económicos que doten de contenido las luchas de la comunidad.
- Transformar conflictos en todos los niveles, a través de símbolos que convoquen la acción ciudadana y cambien la correlación de fuerzas a favor de la paz.

### 2. Enseñanzas que podemos aprender de las experiencias.

De las experiencias vividas en algunos países de África, en Filipinas y en la misma Colombia, pueden extraerse algunas enseñanzas importantes:

- ➔ *Hay que prepararse:* no hay atajos ni caminos cortos. Hay que hacer una buena preparación de la experiencia para entender, participar, persuadir y decidir colectivamente en cuestiones de vida o muerte.
- ➔ *Adueñarse del proceso:* sin ilusión, pero con sacrificio. No se puede imponer la idea desde fuera.
- ➔ *Crear espacios DRA (Diálogo, Reflexión y Acción Pacífica):* ninguno de estos tres componentes puede faltar en un territorio de paz.
- ➔ *Capacitarse:* para superar las dificultades se requiere capacitación en métodos de negociación y mediación de conflictos.
- ➔ *Desarrollar un proyecto a largo plazo de educación para una cultura de paz:* con una mentalidad de maratón, es decir, con la conciencia de que es un trabajo que comprende varias generaciones. La educación es el oxígeno de los territorios de paz.
- ➔ *Alentar valores de solidaridad:* no sólo entre los habitantes del territorio de paz, sino, humanamente, hacia otros lugares del país y del planeta.
- ➔ *Comunicarse todo el tiempo, todos los días:* es indispensable tener una infraestructura mínima de comunicaciones (un computador portátil y un celular).
- ➔ *Recordar siempre:* guardar la memoria política, cultural y humana de las localidades y regiones. Celebrar los aniversarios importantes, recordar a las personas claves de la región, revivir los ejemplos de trabajo, celebrar los festivales, las historias importantes.
- ➔ *Relacionarlo todo con todo:* crear redes de trabajo, protección, apoyo y solidaridad entre escuelas, iglesias, ONG's, etc.

→ *Evaluar regularmente*: si no, se pierde el camino. Hay que contextualizar siempre.

### 3. Recomendaciones.

**No Ilusionarse**: los territorios de paz son símbolos, son una respuesta parcial e incompleta; requieren un trabajo progresivo y de largo plazo.

**No Aislarse**: por el contrario, conectarse. Como en un juego de ajedrez, antes de avanzar una ficha hay que pensar en cómo protegerla, dándole un apoyo continuo. En este proceso es más importante la calidad que la cantidad de personas.

### 4. Otras notas.

- Las universidades, colegios y escuelas pueden ser promovidos como territorios de paz para la protección de la libertad de pensamiento crítico y de organización autónoma.
- Se puede promover la imparcialidad frente a las personas armadas, basados en principios como el respeto a la vida, la solución política de los conflictos armados, el respeto a los derechos humanos. Es mejor moderar el lenguaje y radicalizar las acciones, evitando el enfrentamiento y la provocación.

\*Las notas presentadas anteriormente conservan un carácter esquemático, y deben servir apenas para propiciar diálogos que amplíen y desarrollen los puntos enumerados y las observaciones.

## Aprendizajes

Carlos Iván Lopera  
Coordinador Región Antioquia

Así como la paz va a unida a territorio y comunidad, la guerra también se libra en estos escenarios: personas y tierras masacradas las unas y arrasadas las otras, con el único fin de repoblar y sembrar seres distintos, cosas distintas, ubicados en un bando o en el otro, rompiendo el lazo fraternal de hermanas y hermanos colombianos. Las comunidades, territorios y Municipios de Paz son expresión de la autonomía y soberanía ciudadana cuya fortaleza es la de estar desarmada.

Desde esa barbarie surgen históricamente experiencias y expresiones de soberanía ciudadana que cada día se hacen más numerosas y fuertes. Hablamos de un grupo de sembradores y soñadores que se resisten a aceptar la guerra como realidad nacional.

En estos tiempos de experiencias en el trabajo ciudadano por la *Paz* hemos aprendido que:

- ◆ Una comunidad, territorio y/o Municipio de Paz es un santuario, un espacio seguro en donde todas las culturas tienen un lugar para el encuentro con lo trascendente, con la espiritualidad, con el otro. De allí que en la realidad de la guerra que penetra

todas las esferas, el espacio colectivo es la comunidad y territorio de paz, que puede ser la misma persona humana, quien en toda su dignidad se declara autónoma frente a los actores de la guerra y fiel a ese compromiso lo reitera cotidianamente.

- ◆ Los territorios de paz son un espacio adecuado para transformar conflictos, propician lugares de diálogo, reflexión y acción pacífica contrarias a la violencia y a la guerra que paraliza, desempodera, causa dispersión y fomenta el individualismo.
- ◆ Desde los territorios de paz se piensa en lo colectivo, se hacen propuestas para lo local y lo global.
- ◆ Las zonas de paz no son suficientes por sí solas, deben ser acompañadas por compromisos de cese al fuego, negociaciones permanentes y acuerdos humanitarios locales o globales.
- ◆ En los territorios y comunidades de paz se prefigura el país que queremos.
- ◆ Mas que una zona de resistencia las comunidades de paz son para el diálogo, la participación y el ejercicio pleno de la soberanía ciudadana.
- ◆ Los territorios de paz se sostienen en el respeto y reconocimiento de la dignidad humana y de la dignidad comunitaria.
- ◆ Son el escenario natural y adecuado para pensar y desarrollar la paz integral.
- ◆ Son espacios para la acción ciudadana, no violenta, por lo tanto no son sólo para resistir ante la guerra sino para trabajar por la paz.
- ◆ En las comunidades, los territorios y los municipios se socializa la cultura de paz, se siembran las semillas de los valores y los principios de la convivencia y la paz.
- ◆ En las comunidades de paz tiene asiento central la memoria histórica, los acontecimientos tanto de paz como de guerra, tales como el origen de los procesos, razones de los mismos, sus fortalezas y debilidades, personas que los lideraron, historias de vida más significativas, festividades y aniversarios entre otros.
- ◆ Las comunidades y los territorios de paz se construyen mediante procesos, esta debe ser la metodología, un esfuerzo a largo plazo del cual se aprende al evaluarlo personal y colectivamente, allí se redimensiona y se proyecta. Cada proceso es diverso, las comunidades y los territorios son una expresión de diversidad como la guacamaya, cada una le pone su énfasis y agrega un elemento singular e irrepitible.
- ◆ Son procesos para vivir, sentir, potencializar y dar cuenta de la esperanza.
- ◆ Son experiencias para hacer realidad los Derechos Humanos.
- ◆ Son comunidades y territorios de paz que vencen el miedo colectivamente gracias a la organización por la vida.
- ◆ Son lugares para el reconocimiento, la reconciliación y la reconstrucción del país desde lo local.

### **Parábola de la comprensión**

Adaptación de un texto de Edgar Morin:  
Siete saberes necesarios para la educación del futuro.  
Laurent Céspedes R.

Erase una vez un hermoso planeta llamado Tierra, que pertenecía a una gigantesca galaxia, y brillaba con tenue luz en el Universo.

Una especie dominante de hombres y mujeres lo habitaba hacía milenios, junto a la diversidad de la vida asombrosa. Un día, hacía poco, esos hombres y mujeres se habían

dado cuenta que estaban en peligro, un peligro nunca antes visto: la destrucción total del planeta, provocada por sus propias guerras y por sus métodos rapaces de relacionarse con la naturaleza.

Aunque la Tierra, que bien hubiera podido llamarse Agua, estaba atravesada por redes de comunicación: faxes, teléfonos celulares, módems, Internet... reinaba la incompreensión entre las personas, entre los grupos y entre los países. Es verdad que también había comprensión, pero era mayor la incompreensión. Así que algunos pensaron que era necesario enseñar la comprensión humana, además de las matemáticas y la geografía, para humanizar la vida y salvar el planeta.

En aquella época, y desde hacía ya bastante tiempo, habían en el viejo planeta una gran proliferación de viajes nacionales e internacionales que provocaban encuentros y relaciones entre personas, culturas y pueblos diferentes. Pero entre las culturas reinaban la incompreensión: unas se consideraban superiores a las otras, humillando la historia milenaria de pueblos enteros.

Muchas veces, en las familias y los grupos, los malentendidos, los celos y las agresividades –incluso entre los pensadores más refinados- destrozaban las relaciones padres - hijos, esposos - esposas, y entre colegas. Quizá habría mucha información y alguna comunicación, pero la comprensión parecía cosa del pasado, si es que la hubo.

Los hombres y las mujeres pensaron entonces que si se quería enseñar la comprensión, era necesario a su vez comprender esa comprensión, pero a su vez comprender la incompreensión.

Una rápida mirada sobre el problema mostraba que había dos clases de comprensión: una comprensión intelectual u objetiva, que explicaba las cosas por sus contextos, sus partes y su todo. Por ejemplo, se podían comprender el agua, el sol, los animales, el hombre... Pero esta comprensión no era suficiente.

Hacía falta ante todo una comprensión humana, “intersubjetiva”, como solían decir los filósofos. Por ejemplo, decían, si vemos a un niño llorando, de nada nos sirve un análisis químico de sus lágrimas; sólo podremos comprenderlo si nos identificamos con su angustia, si recordamos nuestras propias lágrimas infantiles. Y para ello, necesitamos apertura, simpatía y generosidad, cosas que no nos proporcionan ninguna explicación objetiva.

La comprensión era, pues, no sólo una necesidad crucial de la especie humana, sino también un complejo problema para el entendimiento. Había que identificar ahora los obstáculos externos e internos que enfrenta la comprensión.

Entre los múltiples obstáculos externos para la comprensión, estaba por ejemplo el simple ruido, el cual produce el malentendido o el no entendimiento; los diferentes significados que una misma palabra tiene para cada persona; la diferencia de los ritos y costumbres entre culturas; los valores imperativos en cada sociedad; las ideas y los argumentos que sostienen cada visión del mundo; pero el mayor obstáculo estaba en la posibilidad de comprensión entre una estructura mental y la otra.

Como si estos obstáculos exteriores no fueran suficiente, existían también enormes obstáculos interiores, enraizados en el corazón humano: no sólo la indiferencia por los demás, sino el egocentrismo, el etnocentrismo y el sociocentrismo, que tiene en común considerarse a sí mismos como lo más importante del mundo , y considerar todo lo demás como insignificante u hostil, como extraño y lejano.

El egocentrismo –reflexionaron- se basa en la autoglorificación y la autojustificación de uno mismo, junto con la autodecepción por los demás. Cada persona selecciona de sí misma sólo sus rasgos favorables, y de los demás sólo los rasgos desfavorables, para construir imágenes mutiladas. Cada persona es incapaz de autocriticarse, mientras se muestra implacable con las carencias y debilidades de los otros.

El etnocentrismo y el sociocentrismo eran la versión ampliada del egocentrismo. Sus efectos eran la xenofobia (el odio a los extranjeros) y los racismos, que en últimas despojaban a las personas de su calidad de seres humanos. Las ideas preconcebidas, la arrogancia, la negación, el desprecio y la fabricación de culpables eran las causas y las consecuencias de las peores incomprensiones.

Como un terrible fantasma que atormentaba a los hombres y las mujeres desde su aparición en la Tierra, el “Espíritu Reductor” reinaba también en aquella época, que se creía a sí misma la más avanzada en toda la historia de la humanidad. El Espíritu Reductor, como su nombre lo indica, reducía todo lo colorido a un solo color, todo lo variado a una sola cosa, todo lo complejo y vivo a algo simple y muerto, aunque lo hacía con la apariencia de la verdad, pues tenía el encanto de lo fácil y descomplicado. Y esta reducción producía una enorme incomprensión entre los seres humanos, cuya naturaleza es tan compleja como el mismo universo en el que ha vivido.

Mediante el Espíritu Reductor, las personas son juzgadas por uno solo de sus aspectos: si hacen algo malo, son clasificadas como delincuentes, olvidando los otros aspectos de su personalidad. O si se quiere favorecer a alguien (generalmente a uno mismo), se miran sólo los rasgos positivos, desconociendo el resto de nuestra humanidad.

Este mismo Espíritu Reductor impide a las personas la comprensión de la otra idea, de la otra fe, de la otra persona.

Los hombres y las mujeres se preguntaron entonces cómo mejorar la comprensión entre los individuos, los grupos, los pueblos y las naciones, y vieron que no eran necesarias sólo las vías económicas, jurídicas, sociales y culturales. También eran necesarias vías intelectuales y éticas que desarrollaran la doble comprensión intelectual y humana. Y estas vías estaban al alcance de cada uno y de cada una.

Entonces, para enfrentar al Espíritu Reductor, los hombres y las mujeres de la Tierra inventaron un hada bienhechora a la cual llamaron “Ética de la comprensión”. Ella era un hada alegre, bella y valiente, que enseñaba el arte de la vida lúcida y generosa, en la que comprendemos de manera desinteresada incluso a quienes no nos comprenden, nos odian o nos desprecian. La Ética de la Comprensión era también un hada compasiva,

que reconocía en sí misma las flaquezas y debilidades de los otros, y por eso, evitaba condenar. Prefería la argumentación y la refutación.

Ahora bien, la Ética de la Comprensión enseñaba que ciertas actitudes favorecen la comprensión, y es necesario echar mano de todas ellas: en primer lugar, el “bien pensar”: el ver siempre lo complejo, el conjunto del ser y su entorno, de lo local y lo global, lo multidimensional del mundo y de la gente. En segundo lugar, el auto-examen permanente de sí mismo, que nos permite dejar de asumir la posición de jueces en todas las cosas.

Ética para la comprensión enseñaba, en resumen, que si descubriéramos que somos seres débiles, frágiles, insuficientes y carentes, entonces podríamos descubrir nuestra necesidad mutua de comprensión.

Pero el Espíritu Reductor seguía produciendo incompreensión y su secuela de guerras, violencias y odios. Se necesitaba un espíritu diferente, que lo contrarrestara, que fuera capaz de pensar de otro modo. Entonces se creó un hada formidable, hecha con millones de luces de colores cambiantes y entretejidos, que se llamó “Conciencia de la Complejidad”. Esta nueva hada enseñaba dos actitudes, la simpatía universal, y el ejercicio de la tolerancia.

La simpatía universal hacía que la compasión y la conmiseración nacieran entre todas las personas, incluso entre aquellas que parecían más extrañas o antipáticas.

Por otro lado, con la tolerancia, se evitaba imponer la propia concepción de lo innoble para prohibir una palabra, se ordenaba respetar la expresión de opiniones diversas y antagónicas, se aprendía que hay una variedad profunda en la idea antagónica a la nuestra, y finalmente se era consciente de las enajenaciones por los mitos, ideologías, ideas o dioses. Lo único que la tolerancia no podía respetar eran los insultos, las agresiones o los actos homicidas.

Nuevamente los hombres y las mujeres de la Tierra se dieron cuenta que compartían, como habitantes de un mismo planeta, un mismo destino de vida y de muerte, con problemas similares para todas las culturas y todos los individuos. Vieron que la única y verdadera mundialización al servicio del género humano era la de la comprensión: la solidaridad y la humanidad.

Pronto, los hombres y las mujeres del planeta Tierra - Agua, notaron que en cada cultura aparecían mentalidades abiertas, curiosas, no ortodoxas, muchas veces marginadas, de artistas o escritores casi siempre, que construían puentes naturales entre las culturas. Por su parte, las culturas se dieron cuenta que podían aprender las unas de las otras, formando un caldo de cultura planetaria.

Mientras Occidente aportaba la democracia y los Derechos Humanos, Oriente aportaba la paz interior y la relación armoniosa con el cuerpo. Pero estos puentes sólo eran posibles en sociedades democráticas abiertas, luego era necesario generalizar estas sociedades.

Finalmente, la especie humana se decidió a enfrentar la incertidumbre del futuro educando para la comprensión a las personas de todas las edades y niveles, por medio de una reforma planetaria de las mentalidades. Tal vez algún día la palabra comprensión fuera la divisa de aquel hermoso y misterioso planeta vagabundo.

(Mientras todo esto imaginábamos, la Tierra se alejaba en el Universo a una velocidad relativa de 40 millones de kilómetros por hora, velocidad, dicho sea de paso , gracias a la cual el universo no es un lugar oscuro y frío. Cuando comprendemos el posible sentido de esta aventura en el cosmos, nos sentimos inclinados a favorecer todo lo que conduce a la convivencia en este gran planeta: nuestro **Territorio de Paz** en el sistema solar.)

Cancionero de la paz

**Razón de vivir**

Víctor Heredia

Para decidir si sigo poniendo  
esta sangre en tierra  
este corazón que bate su  
parche sol y tinieblas.

Para continuar caminando al sol  
por estos senderos  
para recalcar que estoy vivo  
en medio de tantos muertos.

Para decidir para continuar  
para recalcar y considerar  
solo me hace falta  
que estés aquí  
con tus ojos claros  
ah, fogata de amor y guía  
razón de vivir la vida.

Para aligerar este duro peso  
de nuestros días  
esta soledad que llevamos  
todos islas perdidas.

Para descartar esta sensación  
de perderlo todo  
para analizar por donde seguir  
y elegir el modo.

Para aligerar, para descartar  
para analizar y considerar  
solo me hace falta  
que estés aquí  
con tus ojos claros  
ah, fogata de amor y guía  
razón de vivir la vida.

Para combinar lo bello y la luz  
sin perder distancia  
para estar con vos sin perder  
el ángel de la nostalgia  
para descubrir que la vida da  
sin pedirnos nada  
y considerar que todo es  
hermoso y no cuesta nada.

Para combinar,  
para estar con vos  
para descubrir y considerar  
solo me haces falta  
que estés aquí  
con tus ojos claros  
ah, fogata de amor y guía  
razón de vivir la vida.

**La vida es bonita**

W. Colón - Héctor Lavoe

Yo canto las canciones que los  
pueblos necesitan  
y les digo que la vida es bonita  
vivir sin sentir vergüenza  
de vivir feliz  
cantar, y aunque todos se  
opongan tratar de reír  
yo sé, que la calle está dura  
pero ya cambiará  
por eso nadie impide que repita;  
que la vida es bonita y es bonita.

Hermano, charlemos de la  
verdad  
conversemos ahora que los  
niños no están  
y en cualquier momento pueden  
regresar.

Hermano decime porque razón  
cuando un niño pregunta cómo  
es el amor  
hay un puño que aprieta mi  
corazón  
dónde están esos viejos poetas  
que hablaban de amores?  
dónde están las mujeres que  
soñaban con flores?  
dónde están las canciones  
alegres que el pueblo cantaba?  
solamente se hablaba de amor  
y vivían un poco mejor pero  
siento que está por cambiar  
que la gente se quiere abrazar  
que vuelve a crecer la esperanza  
que siempre se alcanza mirando  
hacia Dios.

Yo quisiera dejarle a los niños  
un mundo de dicha, de paz y de  
amor  
y que miren de frente al futuro  
por un mundo que viva mejor.  
Ah, hermanos:  
tómense las manos y cantemos  
fuerte cambiará la suerte.

Ah, hermanos:  
conmigo repitan  
cantemos las canciones que los  
pueblos necesitan  
y la vida es bonita y es bonita.

**Yo vengo a ofrecer mi  
corazón**

Fito Páez

Quien dijo que todo esta  
perdido  
yo vengo a ofrecer mi corazón  
tanta sangre que se llevó el río  
yo vengo a ofrecer mi corazón.

No será tan fácil ya sé que pasa  
no será tan simple como  
pensaba  
como abrir el pecho y sacar el  
alma  
una cuchillada del amor.

Luna de los pobres siempre  
abierta  
yo vengo a ofrecer mi corazón  
como un documento  
inalterable  
yo vengo a ofrecer mi corazón.

Y uniré las puntas de un mismo  
lazo  
y me iré tranquilo, me iré  
despacio  
y te daré todo y me darás algo  
algo que me alivia un poso  
más.

Hablo de países y de  
esperanzas  
hablo por la vida, hablo por la  
nada  
hablo de cambiar esta nuestra  
casa  
de cambiarla por cambiar no  
más.

Quien dijo que todo está  
perdido  
yo vengo a ofrecer mi corazón.

### **Solo le pido a Dios**

CORO

Sólo le pido a Dios,  
que la guerra no me sea  
indiferente,  
es un monstruo grande y pisa  
fuerte  
toda la pobre inocencia de la  
gente.

Sólo le pido a Dios  
que lo injusto no me sea  
indiferente,  
que la reseca muerte no me  
encuentre vacío y solo  
sin haber hecho lo suficiente.

Sólo le pido a Dios,  
que el dolor no me sea  
indiferente,  
si un traidor puede más que  
unos cuantos,  
que esos cuantos no lo olviden  
fácilmente.

Sólo le pido a Dios,  
que el futuro no me sea  
indiferente,  
desahuciado está el que tiene  
que marchar  
a vivir una cultura diferente.

Sólo le pido a Dios,  
que lo injusto no me sea  
indiferente,  
que no me abofetee la otra  
mejilla  
después que una garra me  
arañe esta suerte.

### **Buenas Nuevas**

Caerán los que oprimían  
la esperanza de mi pueblo,  
caerán los que comían  
su pan, si haber sudado.  
Caerán con violencia  
que ellos mismos han buscado  
y se alzaré mi pueblo  
como el sol sobre el sembrado

CORO

Buenas nuevas pa'mi pueblo  
el quiera oír que oiga  
y el que quiera ver que vea.  
Lo que está pasando en medio  
de un pueblo que empieza a despertar.  
Lo que está pasando en medio de un  
pueblo que empieza a caminar.

Ya no estés mas encorvado,  
tu dolor se ha terminado  
mucho tiempo has esperado  
tu momento ya ha llegado  
en tu seno pueblo mío.  
hay un Dios que está escondido  
y con fuerza ha levantado  
tu rostro adormecido

Un nuevo día amanece  
y los campos reverdecen  
hombres nuevos aparecen  
y una nueva tierra crece  
y sus voces como truenos  
van rompiendo los silencios  
y en tu canto con aliento  
hay un Dios que va contento.

Podemos cambiar la historia  
caminar a la victoria  
podemos crear el futuro  
y romper todos los muros.  
Si unimos nuestras manos  
si nos vemos como hermanos  
lograremos lo imposible  
ser un pueblo de hombres libres.

### **No has nacido amigo para la guerra**

No has nacido amigo para la guerra  
No, no, no, no  
Aunque en el mundo se declaró  
No, no, no, no.

Pase la voz (2)  
Guerra no más (2)  
Si a la paz (2)

Es que el cristiano que se respete  
Si, si, si, si  
Con la guerra ya no se mete  
No, no, no, no (Bis)

Y nos tragaré ya la tierra  
Si, si, si, si  
Si no paramos ya la guerra  
No, no, no, no(bis)

Y con la vida ya nos quedamos  
Si, si, si, si  
Pues con la guerra ya no la vamos  
No, no, no, no (Bis)

**Como los Niños**  
**“Únete a la fuerza de la Paz”**  
John Harold Davila

Queremos la paz por  
estas calles  
Queremos amor  
Por donde pases  
Tu y yo  
todos los niños y el amor  
decimos no a la guerra  
hagamos posible la paz.

Urge la paz  
por esta gente bella  
siempre en tu juventud  
te lo agradecerás por siempre  
aunque nos visite el terror  
cada vez que le provoque  
le diremos en coro  
No será más  
No será más  
No será más la guerra.

Busco palabras y melodías  
Para esta canción  
Busco alegrías  
para bombearle al corazón  
como los niños  
que en su fresco caminar  
todo lo ofrecen  
su mano amiga, su sonrisa  
sus pequeñas verdades  
de inmensa dimensión  
sus ganas de volar

Ven, únete a la fuerza de la paz (x2)

Démosle alas  
A ese niño interior  
que nos convoca  
al que nos hace reír, brincar  
al que nos besa en la boca

Queremos la paz  
ven, únete  
siempre es posible hablar  
y que mejor razón  
un país en nuestras manos  
no lo pienses dos veces

Ven, únete a la fuerza de la paz (x2)

Queremos la paz por  
estas calles  
Queremos amor  
por donde pases  
Tu y yo  
todos los niños y el amor  
decimos no a la guerra  
hagamos posible  
hagamos posible  
hagamos posible la paz

Ven, únete a la fuerza de la paz  
\*Un país en nuestras manos  
Ven, únete a la fuerza de la paz  
\*Responsabilidad tan tierna  
Ven, únete a la fuerza de la paz  
\*Echémonos al hombre el sueño  
constructivo de la paz  
Ven, únete a la fuerza de la paz.

**Este pueblo es soberano**

Yo vengo a pararme aquí, como buen Santandereano  
A decirle a los presentes, que este pueblo es soberano  
Que es Mogotes, si señores, una tierra comunera  
Que estamos organizados para hacer la Patria Nueva

Nuestra gente tiene casta, tiene herencia comunera  
Tiene Galanes, Molines, Ortices, también Beltranes,  
Gestes que no conocieron el miedo frente a los truhanes,  
De Mogotes, charalá, Simacota y otros lares,  
Aquí estamos pa' mostrarles para hacerles entender  
Cuando vale y cuanto cuesta ser nacido en Santander.

Así como pa' el trabajo, soy muy bueno y muy templao  
En asuntos de la paz, soy muy noble y arriesgao  
Con mi tiple yo le canto a la vida dulces versos  
Para derrotar la guerra y vivir bien como hermanos  
No queremos los violentos, queremos vivir en paz  
Muy unidos lucharemos la experiencia popular

Nuestro pueblo Mogotano tiene su constituyente  
Pa' elegir a los honestos, los capaces y valientes  
Mucho tiempo hemos vivido sometidos a opresión  
Queremos participar libremente y sin promesas  
Para hacer que el municipio en verdad nos favorezca.

Ay, julieta que volera, hasta Bogotá llegué  
Con mis quejas y reclamos a todo el mundo encanté  
Algunos me lo dijeron: mucho pingo que es usted  
Y casi en la arrancada algo me desanimé  
Pero pronto me repuse y aquí estoy bien afinado  
Comuneros siempre firmes, bien claritos pa' entender  
Pa' decirles cuanto vale ser nacido en Santander  
Mogotanos bien unidos, siempre listos pa' marchar  
Esta tierra es mucho buena y es orgullo nacional

## Hojas para el bolsillo

### **El líder y la líder.**

#### **Los líderes de mi comunidad somos todos.**

En nuestra comunidad es muy importante la presencia del liderazgo, pues todos necesitamos la organización comunitaria. En ella nos unimos e identificamos, ella nos motiva, nos promueve y orienta el trabajo hacia la construcción de una mejor calidad de vida para todos.

#### **¿Quiénes son los líderes?**

Son ciudadanos y ciudadanas que como sujetos políticos se organizan y mediante el trabajo en equipo investigan, analizan e identifican los problemas y necesidades sociales, económicas, políticas y culturales de su comunidad, estableciendo la relación entre éstos con las dinámicas socio-políticas locales, regionales, nacionales e internacionales. La organización orienta y promueve la planificación de su propio desarrollo integral, obrando con base a criterios de justicia, equidad e igualdad, a través de la planeación participativa con responsabilidad, eficiencia y eficacia en el logro de los Derechos Humanos.

#### **¿Cuáles son las características que debe tener un líder o una líder?**

- Es consciente de sus derechos y responsabilidades, asumiéndolas.
- Tiene grandes deseos de superación personal: para sí y para su comunidad.
- Actúa con base en criterios éticos y políticos, asumiendo el compromiso.
- Sabe comunicarse, sabe escuchar.
- Es sensible frente a los problemas de los demás, y les manifiesta su respeto, comprensión y afecto.
- Fortalece la cooperación desde la solidaridad y el respeto a las ideas, aceptando la pluralidad ideológica y actuando con base en la deliberación y el consenso.
- Reconoce, respeta, acepta y valora a las demás personas como iguales –seres humanos- en dignidad, libertad, capacidad de pensar y decidir con autonomía; diferentes en saber y experiencia para construir conjuntamente el mundo para todos.

## Guía para convertir tu hogar en Territorio de Paz.

1. Elabora invitaciones especiales para cada miembro de la familia, citándolos a una reunión de carácter urgente. (Recuerda: día, hora y fecha) Busca el apoyo de alguno de los miembros de tu familia.
2. Entrega las invitaciones a cada miembro de tu familia con suficiente anterioridad para que saquen el tiempo y acudan a la reunión que citas.
3. Prepara una ambientación adecuada con algún refrigerio, ojalá preparado por ti: el postre preferido de todos, una galletas con paté de hígado, una natilla, ummm... entre otras recetas que tú prefieras.
4. Reunidos todos, inicia el encuentro con una reflexión u oración que les permita a todos sentirse muy en familia; luego, explícales el motivo de la reunión y lo que significa para ti ser **Constructor de Paz**, empezando por casa.
5. Posteriormente infla una bomba y pásala a cada uno empezando por ti, para escribir con marcador o lapicero las cosas que les desagradan de los demás, aportando también una posible solución para el conflicto que se genera en casa.
6. Cuando todos se expresen, pregúntales cuál es el compromiso de todos para que tu hogar sea un territorio de paz. Escríbelos en un lugar visible. Ésta será la **Declaración del Territorio de Paz** que todos deben firmar.
7. Ahora sí, estalla la bomba celebrando con tu familia este gran paso y sirve las delicias que tienes preparadas para todos.
8. Al final, recoge los comentarios e ideas de tus hermanos y mayores sobre la reunión y lo que significa ser en familia Territorio de Paz; además, coloca la calcomanía en un lugar visible a la entrada de tu hogar.

**¡Felicitaciones por el gran paso que has dado en la construcción de un mejor país!**

**¡COLOMBIA MANDA LA PAZ!**

## Ideas prácticas para la construcción del colegio/escuela como territorios de paz

1. Puedes iniciar por motivar a niños y niñas a convertir su colegio en un territorio de paz. Esto, lo puedes hacer entregando tarjetas de invitación, citándolos a una reunión, piñata o refrigerio por la *Paz*. (no olvides precisar día, hora y fecha.)
2. Entrega las invitaciones a cada niño o niña, este proceso se debe iniciar en todos los niveles de manera simultánea.
3. Prepara una ambientación: puede ser una cartelera, un mensaje o afiche, una película, una canción, etc.
4. Reunidos todos inicia el encuentro con una reflexión a cerca de la paz y lo que significa ser constructor de paz en el colegio.
5. Posteriormente entrega a cada niño o niña dos tarjetas de diferentes colores para escribir o dibujar las actitudes o comportamientos generadores de violencia en el salón de clase; por ejemplo: dañarle el cuaderno a un compañero, utilizar vocabulario inadecuado, empujar a sus compañeros, no respetar el turno en la fila, etc. Y en la otra ficha o tarjeta, anotar posibles soluciones a esas dificultades o conflictos que se presentan.
6. Habilita un espacio para ubicar tarjetas en el salón (en un lado, causas de la violencia, en el otro, las soluciones)
7. Pídele a cada niño o niña que pegue sus tarjetas, teniendo en cuenta el color.
8. Es importante que el grupo con tu ayuda profundice sobre los conflictos, cómo solucionarlos y algunas estrategias como la conciliación, etc. **Ver Anexos.**
9. Es el momento para que los niños y niñas conozcan las características de un **Constructor de Paz**, acompañadas de actividades muy agradables y creativas para lograr que las interioricen. Para ello pueden utilizar el Kit "Jugando se construye la *Paz*."
10. No olvides involucrar en este proceso a los padres de familia; puede ser a través de un taller a la escuela para padres o a la Asociación de Padres de Familia, sobre maltrato infantil, violencia intrafamiliar, la influencia de los medios de comunicación en la formación de niños y niñas, etc..
11. Avanzado el proceso invita a los niños y niñas a escribir o dibujar en una tarjeta su compromiso para que su colegio sea un territorio de paz: Estas expresiones también se pueden recoger en un mural o cartelera gigante.

12. Entrega a cada niño y niña el carné y el código que los identifica como constructores y constructoras de paz.
13. Impulsa la creación de la **mesa escolar**, con la participación del personero escolar, con chicos o chicas que hayan sobresalido en el proceso, profesores y padres de familia, para que juntos construyan el manual de convivencia, o simplemente algunas normas y campañas que mejoren la convivencia en el centro educativo.

Como se puede observar, la declaratoria de un territorio de paz implica un proceso pedagógico que deba darse en varias etapas. Lo importante es no perder la motivación del grupo y aprovechar los intereses de los niños y niñas, además de la experiencia o conocimientos que posean frente al tema. Iniciado el proceso, éste debe ser permanente.

Este trabajo implica mejorar la calidad de vida de los niños y las niñas en aspectos básicos como su salud y nutrición.

***Construir Paz***

*Saber que no hay camino sino el que trazan nuestros pies...*

*Poner en común las diferentes visiones del mundo, ideas y opiniones.*

*Mirar desde el lugar del otro*

*Lograr acuerdos para actuar, para transformar la realidad, para superar la violencia,  
para vivir en Paz .*

*Con el compromiso de ser un Constructor de Paz.*

*“... y los hombres y las mujeres se despojaron de sus armaduras, se reunieron a compartir sus sueños, y entre todos edificaron una gran plaza en donde era permitido morir de viejo, de la mano de los seres queridos, en donde los niños y las niñas podían caminar sin temores, con la seguridad de disfrutar las simplicidades y la belleza de la vida.”* Laurent Céspedes R.